

ଓଡ଼ିଆ

(ବାଧ୍ୟତାମୂଳକ)

ସମୟ : ତିନିଶହିଅବେଳା

ପୂର୍ଣ୍ଣ ସଂଖ୍ୟା : 300

ପ୍ରଶ୍ନପତ୍ର ସଂପର୍କରେ ନିର୍ଦ୍ଦେଶାବଳୀ

ଉଚ୍ଚର ଦେବା ପୂର୍ବରୁ ନିୟମରେ ପ୍ରବରତ ପ୍ରତ୍ୟେକଟି ନିର୍ଦ୍ଦେଶକୁ ଯହର ସହିତ ପାଠ କର
ପ୍ରତ୍ୟେକଟି ପ୍ରଶ୍ନ/ପ୍ରଶ୍ନାଙ୍କ ନିକଟରେ ଏହାର ନମ୍ବର ଦିଆଯାଇଛି।

ପ୍ରଶ୍ନକୁ ପ୍ରଶ୍ନ/ପ୍ରଶ୍ନାଙ୍କ ନିକଟରେ ଏହାର ନମ୍ବର ଦିଆଯାଇଛି।
ଉଚ୍ଚର ଓଡ଼ିଆରେ (ଓଡ଼ିଆ ଲିପି) ବା ପ୍ରଶ୍ନକୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଅନୁସାରେ ହେବା ଆବଶ୍ୟକ।

ପ୍ରଶ୍ନରେ ଯେଉଁଠି ଏହା ସଂଖ୍ୟାର ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ରହିଛି ତାହା ପାକନୀରା। ଯଦି ପ୍ରଶ୍ନରେ ନିର୍ଦ୍ଦେଶିତ ଶବସଂଖ୍ୟାଠାରୁ ଉଚ୍ଚର ଯଥେଷ୍ଟ ଦେଖି ବା
କମ୍ ହୁଏ ତେବେ ନମ୍ବର କମାଯାଇପାରେ।

ପ୍ରଶ୍ନ-ଉଚ୍ଚର ପୁସ୍ତିବାର କୌଣସି ପୃଷ୍ଠା ବା ପୃଷ୍ଠାର କିଛି ଅଂଶ ଖାଲି ରହୁଥିଲେ ତାକୁ ଗାର ପକେଇ କାହିଁଦେବା ଆବଶ୍ୟକ।

ODIA

(Compulsory)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 300

QUESTION PAPER SPECIFIC INSTRUCTIONS

**Please read each of the following instructions carefully
before attempting questions**

All questions are to be attempted.

The number of marks carried by a question/part is indicated against it.

Answers must be written in ODIA (Odia script) unless otherwise directed in the question.

Word limit in questions, wherever specified, should be adhered to and if answered in much longer or shorter than the prescribed length, marks may be deducted.

Any page or portion of the page left blank in the Question-cum-Answer Booklet must be clearly struck off.

1. ନିମ୍ନୋକ୍ତ ଘେରୋଣ୍ଡା ଗୋଟିଏ ବିଷୟରେ 600 ଶହ ମଧ୍ୟରେ ଏକ ପ୍ରବନ୍ଧ ଲେଖ : 100
 (a) ଜଣତାରେ ନ୍ୟାୟପାତ୍ରିକାର ବୁଦ୍ଧିକା
 (b) ପରିବେଶ ଓ ଆମୁନିର୍ଦ୍ଦର୍ଶନାବତ୍ତା
 (c) ବିଜ୍ଞାନରେ ଜାଗାର ବୁଦ୍ଧିକା
 (d) ଜାରତୀୟ ଅର୍ଥବ୍ୟବସ୍ଥା ଏବଂ ଏହାର ଆହୁନ

2. କିମ୍ବାତ ପରିଚ୍ଛେଦଗୁଡ଼ିକ ପାଠର ଏହାର ଶେଷରେ ଦିଆଯାଇଥିବା ପ୍ରସ୍ତରଗୁଡ଼ିକର ଜରର ପ୍ରଦାନ କର : $12 \times 5 = 60$

ସମ୍ପ୍ର ପୃଥିବୀବାସୀ ଗାନ୍ଧିଚାଙ୍କ ପ୍ରତି ଆକଷିତ ହେବାର କାରଣ ସେ ପଶୁଦକ ପରିବର୍ତ୍ତେ ଆମ୍ବଲକ ପ୍ରସାର କରୁଥିଲେ, ତୋପ ଓ ମେସିନଗାନ୍ଧିର ସାମନା କରିବାକୁ ସେ ଅଛିସାର ସାହାଯ୍ୟ ନେଇଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ପ୍ରତିଦିନ ସହିତ ଚିତ୍ର କରିବାର କଥା ଯେ, କାହିଁବି ସେ ଅଛିସାର ସାହାଯ୍ୟ ନେଇଥିଲେ ? କାରଣ ହିଁଏ ବଳରେ କ୍ରିଟିଶ ଶାସନଙ୍କ ଜବବରୁ ଭାବରୁ ପରାଧାନଦାକୁ ମୁକ୍ତ କରିବା ତାଙ୍କ ପକ୍ଷରେ ସମ୍ବନ୍ଧ କଥିଲା ଏହି ମାନବ ଭିତରେ ପଶୁଦକ ଥିବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ତାକୁ ମାନବର ଅଧୁକାର ଦିଆୟାଇପାରିବ ନାହିଁ—ଏହି ବାର୍ତ୍ତା ସେ ସମାଜକୁ ଦେବାକୁ ଚାହୁଁଥିଲେ । ପ୍ରଥମ କଥା, କୁର୍ବଳ ଓ ନିଃସଂଶୋଧ ବ୍ୟକ୍ତିର ଅସ୍ତ୍ର ହେଉଛି ଅଛିସା, ଯାହାର ଅର୍ଥ ହେଉଛି ତୋପର ଅଭାବ ହେତୁ ଆମକୁ ଅଛିସା ପଥ ପ୍ରବହଣ କରିବାକୁ ପଡ଼ିବ । କିନ୍ତୁ ମାନବର ବିକାଶ ଶୈତାନରେ ଅଛିସା ହେଉଛି ମୁହଁ ଜନ୍ମ । ଏହା ମାନବକୁ ଶୁଦ୍ଧ ହେବାରେ ସାହାଯ୍ୟ କରିଥାଏ ।

এহা ঘট্য যে, গারিজামানে গার্হিজীক নেতৃত্বে অঙ্গিষ্ঠা কু একমাত্র অস্ত জাবজে ব্যবহার করি বৃত্তিশ শাসন
বিরোধে লড়েছে কুইথে। এপরি বর্তিবার কারণ হেকা, যেতেবেকে বৃত্তিশ শাসনকু শাসনা বর্তিবাক্ত আম
নিকটে হিষ্ঠা মার্গে অস্ত ধরিবার পর্যাপ্ত সুবিধা নথুল। কিন্তু গার্হিজী এই বিচারধারাকু প্রতিশ বর্তিপূর্ব নথুলে।
বরং অঙ্গিষ্ঠা বদনরে হিষ্ঠা মার্গে জারিবার যে প্রয়োগী নথুলে। তাক সম্মুখে জারিব দ্বাধানভা
প্রাপ্তি হী দ্বি জন্ম থুলা। গার্হিজী জারুইথে, মানব বিশ্বাস করিবা নথিব যে, যে যের জন্মে প্রয়োজনীয় প্রাপ্তি
জাহা কুচ অস্ত দ্বারা সম্ব নুহে, বরং মানবিক মূল্যবোধ দ্বারা সম্ব। কেবক দেশবাসাকর কষ্ট উপশম করিব
নুহে, বরং যেমানক মধ্যে রহিথুবা পাখিক প্রচুরিকু বিরোধ করিবা গার্হিজীকর মুক জন্ম ও উদ্বেশ্য থুলা। গুণা,
ক্রুপ ও বিচারহানভা—এবন্তু পশুমধ্যে দেখায়। এবন্তু জাবকু যেমানে প্রতিপক্ষকু প্রবর্ণন করিত। কিন্তু মানব
পশুত্বাকু জিন। তেন্তু যে জাহাৰ জৰাপনা ও জৈতেকিব জাবকু নিয়ন্ত্ৰণ কৰিবা পছিত তা' নিকটে জপকাদ্ধ সম্বল
বিনিয়োগৰে দেবনয়ন সময়াৰ সমাধান করিবা জিতি; যাহা পশুক নিকটে নথু। বৰ্জনান মনৰে প্ৰশ্ন ভৱে,
গার্হিজী কাৰ্হিকি এপৰি নিষ্পত্তি নেলে ও কৌশলী দেশৰে অঙ্গিষ্ঠা অস্তৰ ব্যবহার পূৰ্বকু জারিবদৰ্শৰে এহাৰ আৱন
কলো? কোৱক মনৰে এই জাবনা আৰিলা যে, এহা অপ্রচারিত ও হোত। একথা মধ্য কুহায়া যে, অঙ্গিষ্ঠা ও
আৱন অমান্য পঞ্চকৰে ধাৰণা প্ৰযীব আমেৰিকায় বিতক খেতু এবং রঞ্জায় পত্র ও পাহিত্যেক জনৈকক মধ্যে
দেখা দেৱথুল। গার্হিজী জৰায় খেতু ও জৈতেকিকৰ এই জাবনা পছিত পূৰ্বকু পৰিচিত থুলে। জারিবদৰ্শৰে গার্হিজীক
সম্মুখে অৱিহ আৱন অমান্য ও অসহযোগ আযোকন জাবনাৰ প্ৰস্তাৱ জৰিথুলে। তথাপি গৱেষিত গুৰুত্বপূৰ্ণ প্ৰ
দেৱক—কৰ্তৃত এহাৰ পথমে জারিবদৰ্শৰে পৰাণা বৰাগুৱা?

ଏହାର ଭବନ ଦସ୍ତ ଯେ, ଆମୁଖକ ଶାରାଚିକ ବଳ ଅପେକ୍ଷା ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଅଟେ ଏବଂ ଏହା ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଦେଶର ଜନସାଧାରଣଙ୍କ ଅପେକ୍ଷା ଗାରତୀୟମାନେ ଜଳନାହାରେ ବୁଝାଇଛି । ଥେବୁ, ଚଲନ୍ତିଥିଲୁ, ଜଳନାହାର କିମ୍ବା ରୋମାରୋକ୍କାଳ ମଧ୍ୟରେ ଯେତେବେଳେ ଏହି ଜାବନା କାନ୍ତିର ହୁଏ, ଯେତେବେଳେ ଭାରତୀୟ ଦର୍ଶନରେ ରହିଥିବା ଆଜନ ଅମାନ୍ୟ ପ୍ରସତ ମନକୁ ଆସିଥାଏ । ଯେଉଁମାନେ ଏହି ଜାବନା ସଂପର୍କରେ ଦିଗ୍ଭାବ କରିପାରିଛି, ସେମାନଙ୍କର ଭାରତୀୟ ଦର୍ଶନ ସହିତ ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ରହିଛି ବୋଲି ବୁଝିବାକୁ ହେବ । ଭାରତୀୟ ଦର୍ଶନ ଓ ଆଜନ ଅମାନ୍ୟ—ଜଳନ ଥେବୁ ଓ ଚଲନ୍ତିଥିଲି କାବରେ ବୁଝିପାରିଥିଲେ । ଆମେ ଭାରତୀୟ ଦାର୍ଶନିକ ଅଚବିହଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଏହି ଜାବନା ମଧ୍ୟ ଲକ୍ଷ୍ୟ କର ।

ପ୍ରଶାନ୍ତି ।

- (a) ସମୟ ଦିଶା ଗାନ୍ଧିଜୀଙ୍କ ପ୍ରତି କାହିଁକି ଆବଶ୍ୟକ ହେଲା ?
 (b) ସ୍ଵାଧୀନତା ପାପି ପାଇଁ ଅନ୍ୟଦୀକ୍ଷାକୁ ଗାନ୍ଧିଜୀ କାହିଁକି ମଞ୍ଚ୍ୟ ଅଛୁ ଗାବରେ ବିଚାର କଲେ ?

(c) ଲେଖକ ମତରେ ମାନବ ଓ ସମ୍ବୁ ମଧ୍ୟରେ କି ପାର୍ଥିବ୍ୟ ରହିଛି ?

(d) ଉଚ୍ଚତବସ୍ତରେ କାହିଁକି ଅଛି ଆଜିମ ହୋଇଥିଲା ?

(e) ଆଜନ ଅମାନ୍ୟ ଧାରଣାରେ କିଏ ପହଞ୍ଚି ପାରନ୍ତି ?

3. ନିମ୍ନଲିଖିତ ଗଦ୍ୟାଙ୍କର୍ତ୍ତର ସଂକଷିପ୍ତସାର ଏକ-ତୃତୀୟାଙ୍କ ଶବ୍ଦ ମଧ୍ୟରେ ଲେଖା । ଏହି ଗଦ୍ୟାଙ୍କର ଏକ ନାମ ଦେବା ଅନାବଶ୍ୟକ । ସାରାଙ୍କର୍ତ୍ତକୁ ନିକି ଭାଷାରେ ଲେଖି :

60

ଉଚ୍ଚତବସ୍ତର ଓ ସମୟ ସଂପର୍କରେ ନାହିଁ ନିଯମ ଆନ ଅନ୍ୟ କୌଣସି କାଳ ଅପେକ୍ଷା ବର୍ଗମାନ ଯୁଗର ଆଧୁନିକ ମାନବ ଭରତାବରେ ଥାଏ । ବାପ୍ରବ ତୃତୀୟରୁ ସେ କଣେ ଏତିହାସିକ ‘ବ୍ୟକ୍ତି’ । ଗୋଟିଏ ତୃତୀୟ ଆମ ଉଚ୍ଚତବସ୍ତ ଆନ ଆଧୁନିକତାର ପର୍ଯ୍ୟାୟବାଚା । ମଧ୍ୟକାଳରେ ଯେଉଁ ଧର୍ମ କେବୁଦ୍ଧିତ୍ଵରେ ଥିଲା, ତାହା ଧାରେ ଧାରେ ଉଚ୍ଚତବସ୍ତ ଗର୍ଭରେ ଲୀଜ ହୋଇଯାଇଛି । ମାନବ ପ୍ରକୃତିର ପରିପର ମଧ୍ୟରେ ବାସ କରେ ନାହିଁ । ବର୍ଗ ସେ ଉଚ୍ଚତବସ୍ତର ପରିପର ମଧ୍ୟରେ ରହେ । ଏହି ତୃତୀୟରୁ ପ୍ରତ୍ୟେକ ପରିଶା ପୂର୍ବ ପରିଶା ଅପେକ୍ଷା ତୃତୀୟ ମନ୍ଦେହୁଁସ । ଆଜି ଯେଉଁ ଭରତାମାନ ଘରୁସ୍ତ, ତାହା ପୂର୍ବରୁ କେବେ ଯଦି ନିତିଲା । ଅଚାତର ପ୍ରାବିବାସୀଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ମାନବ ଆନନ୍ଦ ଏହି କ୍ରମବିକାଶ ଅଳା ଓ ଅଧିର୍ଯ୍ୟବନକ ଥିଲା । ଭାରତାମ ଚିତ୍ତବନମାନଙ୍କ ଯେତ୍ରରେ ଏହାମଧ୍ୟ ଆଧିର୍ଯ୍ୟବନକ କଥା ଥିଲା । ସେମାନେ ସମୟକୁ ଧିକ୍ଷାଏକଷ ନରାଦି ଗୋଲାକାର ଭାବୁଥିଲେ । ଅଚାତରେ ମାନବ ପରିଶା ତୃତୀୟ ପରିବାସିର ହେଉଥିଲା । ଏହା ତା'ର ଜୀବନଟେକାବୁ ଶୁଣିନିତ କରିଥିଲା । ବର୍ଗମାନ ଉଚ୍ଚତବସ୍ତ ମଣିଷର ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟରେ ନିର୍ଭାରଣ କରୁଛି, ତାହାର ପରିଶାକୁ ସଂକାର୍ତ୍ତ କରି ତାକୁ ପରିଶାକୁ ବର୍ତ୍ତନାମା କରୁଛି ।

ମାତ୍ର ଏହା ସତ୍ୟ ଯେ, ଆଜି ଆମେ ଉଚ୍ଚତବସ୍ତ ଆଧୁପଦ୍ୟ ଓ ପ୍ରଭାବକୁ ଯେପରି ଅନୁଭବ କରୁଛୁ, ଅଚାତରେ ଯେପରି କରୁନଥିଲୁ । ଏହା ମଧ୍ୟ ସତ୍ୟ ଯେ, ମଣିଷ ସମୟ ଓ ଉଚ୍ଚତବସ୍ତ ଦ୍ୱାରା ବହୁ ଭାବରେ ଜୀବାକ ହୋଇଥିଲା । ଜନବିଶ୍ଵ ଶବ୍ଦରେ ମାନବର ଉଚ୍ଚତବସ୍ତ ଆନ ସାର୍ବଜନୀୟ ଶକ୍ତି ଦ୍ୱାରା ସର୍ଜିତ ହୋଇଥିଲା, ଯାହା ତାହାର ବିଭାଷ ଓ ଦୂରକାର କାର୍ଯ୍ୟ ବହନ କରୁଥିଲା । କିନ୍ତୁ ସମୟକୁମେ ଆମ ନିଜତରେ ଏହା ଦିତ୍ୟପାତ୍ରକ ପରିଶାତରେ ପରିଣତ ହୋଇଛି । ମାନବର ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟରେ ନିର୍ଭାରଣ ପାଇଁ ନାହିଁ ନିଯମ ଉତ୍ସାହ ଏବେ ମଧ୍ୟ ରହିଛି । ମାତ୍ର ତାହା ଅତ୍ୟନ୍ତ ତୃତୀୟ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟର ସହିତ ମିଥ୍ୟା ବିଶ୍ଵାସର ପ୍ରଭାବରେ ପ୍ରଭାବିତ ହୋଇ ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟର ଦ୍ୱାରା ନିର୍ଭାରଣର ପରିବର୍ତ୍ତନ ପାହାର୍ଥୀ । ସୁତରାଂ ମାନବର ବୈଜ୍ଞାନିକ, ତାକୀକ ଏବଂ ଜୀବବନ୍ୟ ଆମ ତାହାର ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟରେ ବିପଦ୍ଧତିରେ ଆତିଥିତ ଏବଂ ଅନିଷ୍ଟତା କରିଦେଇଛି ।

କେବକ ବେଚିକି କୁହେଁ, ଆମେ ଆମର ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟର ସଂପର୍କରେ କୌଣସି କଥା କାଣୁନାହୁଁ । ଉଚ୍ଚତବସ୍ତ ଆନ ଦ୍ୱାରା ପ୍ରଭାବିତ ହୋଇ ଆଜିର ଆଧୁନିକ ମାନବ ସତ୍ୟକୁମାନ ଓ ସମ୍ବୁଦ୍ଧକୁ ଆଧାର କରି ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟର ଜୀବାକ କୌଣସି ଏବଂ ବର୍ଗମାନର ବିଭାଷିକାକୁ ନିକିତ୍ତ ରକ୍ଷା କରିବା ପାଇଁ ଆମେ ଆମର ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟର ଜୀବନ କରିପାରିବା ଯେ, କର୍ମମାନର ବିଭାଷିକାକୁ ନିକିତ୍ତ ରକ୍ଷା କରିବା ପାଇଁ ଆମେ ଆମର ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟର ଜୀବନ କରିପାରିବା । ଏହା ହୁଏବ ଶ୍ରେଣୀହାନ ସମାଜର ସ୍ଵର୍ଗ ଦିଲ୍ଲି କରୁଥିବା ନିର୍ଭାରିତ ଯାହିନି ପୃଥିବୀର ‘ରୋବେର୍ଟ’ ହୋଇପାରେ । ଏଥୁରେ କୌଣସି ପାର୍ଥିବ୍ୟ ନାହିଁ । ଆମେ ଏକ ବାପ୍ରବ ସମୟ ପରିବର୍ତ୍ତନେ ଏକ କାହିଁକି ସମୟ ମଧ୍ୟରେ ବାସ କରୁଛୁ । ଆହୁରି ଆଧିର୍ଯ୍ୟର କଥା ଯେ, ମାନବ ନିକିତ୍ତକୁ ମୁହଁ ଅନୁଷ୍ୟ ହୋଇଯାଇଛି । କାରଣ ଆମେ ନିର୍ଭାର ଭାବରେ ମୁହଁକୁ ରମ୍ଭ କରିବା ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟର ଆଶ୍ରୟ ନେଇବା ।

ଏହାକୁ ଏକ ପକ୍ଷରେ ଆଧୁନିକ ଯୁଗର ବ୍ୟଙ୍ଗାତ୍ମି ଓ ଅନ୍ୟ ପକ୍ଷରେ ଆଜିର ମାନବର ଉଚ୍ଚତବସ୍ତ ଆନ ପ୍ରତି ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ ଭାବ ଦେଖି ବିଭାବ କରାଯାଇପାରେ । ମୁହଁ ଅଚାତ, କାହିଁକି ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟର ଉଚ୍ଚତବସ୍ତ ଓ ବର୍ଗମାନର ଶୁଣ୍ଟି ମାନବର ଜନରେ କୁଡ଼ି ରହିଲେ ମଧ୍ୟ ଯେପରି ଜକ ସହିତ ନିକିତ୍ତ ସଂର୍କିତ କରିପାରେ ନାହିଁ, ସେହିପରି ଉଚ୍ଚତବସ୍ତ ସହିତ ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ରହିଲେ ମଧ୍ୟ ସେ ସମୟର ଗୁରୁତ୍ବ ଅନୁଭବ କରିପାରେ ନାହିଁ । ସେ ଉଚ୍ଚତବସ୍ତ ଦ୍ୱାରା ପ୍ରଭାବିତ ହୋଇପାରେ ନାହିଁ କିମ୍ବା ଜୀବନ ଓ ମୁହଁକୁ ସାକ୍ଷୀ ମଧ୍ୟ ହୋଇପାରେ ନାହିଁ । ଯେଉଁପାଇଁ ଆଜି ଉଚ୍ଚତବସ୍ତ ଆନ ମାନବ ନିକିତ୍ତରେ ଅନ୍ତରିକ୍ଷାସରେ ପରିଣତ ହୋଇଛି ଓ ସେ ବର୍ଗମାନକୁ ମୁହଁ ପାଇଁ ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟର ଅନ୍ତରିକ୍ଷରେ ତାକିଛି ।

ମାତ୍ର ମାନବକୁ ବର୍ଗମାନଠାରୁ ମୁହଁ ପାଇଁ ପାଇଁ କ'ଣ ସମବ ? ମାନବ ପାଇଁ ବର୍ଗମାନ ସମୟ ଏକ ବେତ୍ରବିତ୍ତ, ଯାହାର ଏକ ଦିଗରେ ସେ ମରଣଶୀଳ ଓ ଅନ୍ୟ ଦିଗରେ ସେ ଉଚ୍ଚତବସ୍ତ ମଧ୍ୟରେ ବଜି ରହିଛି । ଯଦିଓ ତାହାର ଭାବ୍ୟ ଅଚାତର ରିକି ଉପରେ ଦୟାଯମାନ, ତଥାପି ତାହାର ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟରେ ତାହାର କାହିଁକି ଅନ୍ୟମାନକୁ ଏହା ସହିତ ଯୋଡ଼ିବାକୁ ଦେଖା କରିଆଏ ।

4. ନିୟ ପରିଲୋଦତିକୁ ଉତ୍ତରାଜୀରେ ଅନୁବାଦ କର :

20

ଆଧୁନିକ ସୂଚନା ହେଉଛି ସୂଚନା ଓ ଯାଏଇବ ସୂଚନା । ବିଜ୍ଞାନ ଶୈଳୀରେ ଆଧୁନିକ ଉତ୍ତରାଜନର ଅନ୍ୟତମ ଅଜ ହେଉଛି ସୂଚନା ଓ ଯାଏଇବ ବିଜ୍ଞାନ, ଯାହା ମାନ୍ୟ ଜାଗିକୁ ସମୃଦ୍ଧ କରିଛି ଏବଂ "ତା' ପାଇଁ ଆଧୁନିକରଣକ ସଫଳତା ଅଣି ଦେଇଛି । ବିଜ୍ଞାନିକ ଉପରକଣ ସାହାଯ୍ୟରେ ଆମେ ସୁଥିବାର ଯେବୋଇସି ଏକ ଜୀବନରେ ବସି ଏହି ଯୋଗୁ ସୂଚନା ପାଇପାରୁଛି । ସୂଚନା ପାଇବାର ସୁଦିଧା ହେତୁ ଦେଖା ଦେଖା ମଧ୍ୟରେ ତୁରତା କରିଯାଇଛି । ଏଥିରୁ ମନେହେଉଛି, ସମସ୍ତ ସୁଥିବା ଯେପରି ଆମ ହାତମୂଳକୁ ବାଲିଆସିଛି । ବିଜ୍ଞାନର ଅଗ୍ରଗତି ହେତୁ ବିଶ୍ୱାସ ଓ 'ବସୁଧୀବ କୁଳମନମ' ଲାବ ଆମ ମଧ୍ୟରେ ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଛି ।

ଆମେ ସେହି ସୁଗରୁ ମନେପକାରବା ଭାବିଦ, ଯେତେବେଳେ ତାକରେ ଚିରିଦ୍ଵିଷ ଆସିବାର ଦୁରିଧା ସୁଯୋଗ ନଥିଲା । ଯେତେବେଳେ ବାର୍ତ୍ତାବାହକ ଦ୍ୱାରା ସୂଚନା ପ୍ରେରଣ କରାଯାଇଥିଲା । ସେଥୁ ପାଇଁ କିନ୍ତୁ ସମୟ ଲାଗୁଥିଲା । ସେ କାଳରେ ଜୀବନ କେଡ଼େ କଷକର ଥିଲା, ଆଜି ତାହା ଅନୁମାନ କରିଛେଇ ନାହିଁ । ଆଜି ସମୟରେ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଆସିଛି ଓ ପ୍ରତିଦିନ ତୁଆ ତୁଆ ପରାଜ୍ୟ ତାଳିଛି । ତାକ, ତାର ଓ ଚେଲିଫୋହ ବ୍ୟବସ୍ଥାରେ ବିଭାଗ ପଢିଛି । ଏବଦା ଖବର ଚିଠି ଦ୍ୱାରା ପଠାଯାଇଥିଲା । ଜୀବନ ଆଜି ଗତିଶୀଳ ହୋଇଛି । ରେଡ଼ିଓ, ଟେଲିଭିଜନ ଆତି ଆଗରୁ ଅଗ୍ରଗତି କରିଛନ୍ତି । କମ୍ପ୍ୟୁଟର ଅପମାନ ପକରେ ସୂଚନା ଯେତେବେଳେ ତୁଆ ବିଶ୍ୱାସ ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଛି । ଭାଷନେରେ ବିକାଶ ହେତୁ କମ୍ପ୍ୟୁଟରଗୁଡ଼ିକ ପରିସର ସଂଯୋଗ ହୋଇ ଯୋଗାଯୋଗ ବ୍ୟବସ୍ଥାକୁ ସହକ ଓ ଗତିଶୀଳ କରିଛି । ଏହି ହେତୁ ବର୍ତ୍ତମାନ ସୂଚନା ହେଉଥିବା ତୁଆ ପରିବର୍ତ୍ତନ ସୂଚନା ଆମେ ଶାସ୍ତ୍ର ପାଇପାରୁଛି । ଆଜି ବ୍ୟକ୍ତି ନିକି ପ୍ରାସ୍ତୁତ ପ୍ରବ୍ୟକୁ ସହକରେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ସୁଧିଧା ଉପଲବ୍ଧ ହେଉଛି । କମ୍ପ୍ୟୁଟର ଓ ଭାଷନେରେ ସାହାଯ୍ୟରେ ବିମାନ, ରେଲ, ବସ, ସିନେମା ଭାବ୍ୟାଦିର ଚିକର୍କ ବିଶାଯାଇପାରୁଛି । ସାରକ୍ଷଣର ଛିତ୍ର ଜାଣିଛେଇ । ରାଷ୍ଟ୍ରାୟାଚ ଓ ପରିବହନ ବ୍ୟବସ୍ଥା ସଂପର୍କରେ ମଧ୍ୟ ସୂଚନା ମିଳୁଛି । ତାରେ ବସି ଆମେ ଆଜି ଭାଷନେରୁ ଓ ମୋବାଇଲ୍ ମାଧ୍ୟମରେ କୌଣସି ଜିନିଷ କଣିକାକୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇପାରୁଛି । ବାହୁବ ଅର୍ଥରେ ଯୋଗାଯୋଗ ଓ ସୂଚନା ବ୍ୟବସ୍ଥାର ଏହା ହେଉଛି ପକ୍ଷମୀରୁ ଶକ୍ତା ମାଧ୍ୟମ ।

5. ନିୟ ପରିଲୋଦତିକୁ ଡିଜିଟାଲେ ଅନୁବାଦ କର :

20

Democracy stands much superior to any other form of government in promoting dignity and freedom of the individual. Every individual wants to receive respect from fellow beings. Often conflicts arise among individuals because some feel that they are not treated with due respect. The passion for respect and freedom are the basis of democracy. Democracies throughout the world have recognized this, at least in principle. This has been achieved in various degrees in various democracies. For societies which have been built for long on the basis of subordination and domination, it is not a simple matter to recognize that all individuals are equal.

Take the case of dignity of women. Most societies across the world were historically male dominated societies. Long struggles by women have created some sensitivity today that respect to and equal treatment of women are necessary ingredients of a democratic society. That does not mean that women are actually always treated with respect. But once the principle is recognized, it becomes easier for women to wage a struggle against what is now unacceptable legally and morally.

6. ନିୟ ପ୍ରସ୍ତୁତିକର ଜରର ବିଅ :

40

(a) ବ୍ୟାସବାକ୍ୟ ସହ ସମାଜର ଜାମ ଲେଖ :

$2 \times 4 = 8$

- (i) ବୀଠପୋଳ
- (ii) ଜାମ୍ୟେଦର
- (iii) ରାଧାକୃଷ୍ଣ
- (iv) ପ୍ରତିଦିନ

- (b) ନିମ୍ନ ପ୍ରୟୋଗଶୂନ୍ୟକର ବିଶେଷ ଅର୍ଥ ଲେଖି ବାକ୍ୟରେ ବ୍ୟବହାର କର : $2 \times 4 = 8$
- (i) ଅତି ଲୋମ୍ବୁ ଚିପୁଡ଼ିଙ୍ଗ ପିତା
 - (ii) ପଦର ପାହିବା
 - (iii) ଓକିଆରୁ ପଡ଼ି ଗଜା
 - (iv) ଛାଡ଼ି ପଥର କରିବା
- (c) ସହିବିଲ୍ଲେବ କର : $2 \times 4 = 8$
- (i) ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ
 - (ii) ବାରଣୀ
 - (iii) ପରିଲ୍ଲେବ
 - (iv) ଭଲ୍ଲେବ
- (d) ଭ୍ରମ ସଂଖୋଧନ କର : $2 \times 4 = 8$
- (i) ମନକାବ
 - (ii) ଚିରିଣ
 - (iii) ଆବିଷ୍କାର
 - (iv) ଭକ୍ତିତା
- (e) ନିମ୍ନ ବାକ୍ୟଶୂନ୍ୟକରେ ଥୁବା ବିଶେଷ୍ୟ ପଦକୁ ବିହାର ଦିଅ : $2 \times 4 = 8$
- (i) ଗାନ୍ଧୀ ଅହିଂସାର ପୃତୀରୀ ଥୁଲେ
 - (ii) କାବେରୀକୁ ଦଶିଂଶ ଗାରତର ଗଜା କୁହାୟାଏ
 - (iii) ସୁନା ଏକ ମୂଳ୍ୟବାହୁ ଧାରୁ
 - (iv) ରାଗତର ରାଜଧାନୀ ବିଲୁଣୀ

★ ★ ★