

KANNADA
Paper I
(Literature)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 300

INSTRUCTIONS

Candidates should attempt questions 1 and 5 which are compulsory, and any THREE of the remaining questions, selecting at least ONE question from each Section.

All questions carry equal marks.

Answers must be written in Kannada.

SECTION A

1. ಮೂರಕ್ಕೆ ಮಾತ್ರ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ (ಒಂದೊಂದು 200 ಶಬ್ದಗಳು ಮೀರದಂತೆ) : 20×3=60
 - (a) ದ್ರಾವಿಡ ಭಾಷೆಗಳು
 - (b) ಜನ್ನನ ಯಶೋಧರ ಚರಿತೆಯ ವಸ್ತುವಿನ್ಯಾಸ
 - (c) ಕುಮಾರವ್ಯಾಸನು ಚಿತ್ರಿಸಿದ ಕೃಷ್ಣನ ಪಾತ್ರ
 - (d) ಪ್ರಗತಿಶೀಲ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಗುಣಲಕ್ಷಣಗಳು
2. ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಬೆಳವಣಿಗೆಯ ವಿವಿಧ ಹಂತಗಳನ್ನು ಉದಾಹರಣೆ ಸಹಿತ ವಿವೇಚಿಸಿ. 60

3. ರತ್ನಾಕರ ವರ್ಣೆಯ ಭರತೇಶ ವೈಭವದಲ್ಲಿ ಯೋಗ-ಭೋಗ ಸಮನ್ವಯದ ಚಿತ್ರಣ ಮೂಡಿಬಂದ ಬಗೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ. 60
4. ನವೋದಯ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಸ್ವರೂಪ ಗುಣಲಕ್ಷಣ ಹಾಗೂ ವಿವಿಧ ಪ್ರಕಾರಗಳನ್ನು ವಿಶದ ಪಡಿಸಿ. 60

SECTION B

5. ಮೂರಕ್ಕೆ ಮಾತ್ರ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ (ಒಂದೊಂದು 200 ಶಬ್ದಗಳು ಮೀರದಂತೆ) : 20×3=60
- (a) ಔಚಿತ್ರ್ಯ
(b) ಸ್ತ್ರೀವಾದಿ ವಿಮರ್ಶೆ
(c) ಕರ್ನಾಟಕ ಸಂಸ್ಕೃತಿಗೆ ರಾಷ್ಟ್ರಕೂಟರ ಕೊಡುಗೆ
(d) ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ವೀರಶೈವ ಧರ್ಮದ ಪ್ರಸಾರ
6. ಧ್ವನಿಯೆಂದರೇನು ? ಅದರ ವಿವಿಧ ಪ್ರಕಾರಗಳು ಯಾವುವು ?
ಉದಾಹರಣೆ ಸಹಿತ ವಿವರಿಸಿ. 60
7. ವಿಮರ್ಶೆಯ ಸ್ವರೂಪ-ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ ವಿಮರ್ಶೆಯ ವಿವಿಧ ಪ್ರಕಾರಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ವಿವೇಚಿಸಿ. 60
8. ಕರ್ನಾಟಕದ ಏಕೀಕರಣವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಮೇಲೆ ಅದರ ಪ್ರಭಾವವನ್ನು ಕುರಿತು ವಿಶದಪಡಿಸಿ. 60

