MANIPURI

PAPER—I

(LITERATURE)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 250

QUESTION PAPER SPECIFIC INSTRUCTIONS

Please read each of the following instructions carefully before attempting questions

There are EIGHT questions divided in two Sections.

Candidate has to attempt FIVE questions in all.

Question Nos. **1** and **5** are compulsory and out of the remaining, THREE are to be attempted choosing at least ONE question from each Section.

The number of marks carried by a question/part is indicated against it.

Answers must be written in MANIPURI.

Word limit in questions, wherever specified, should be adhered to.

Attempts of questions shall be counted in chronological order. Unless struck off, attempt of a question shall be counted even if attempted partly. Any page or portion of the page left blank in the Question-cum-Answer Booklet must be clearly struck off.

SECTION—A

1. মখাগী ৱাহং খুদিংমক খুমগদবনি, অমমমদা ৱাহৈ *150* দগী হেন্দনা খুন্মু : 10×5=50

(a) রাইতিং সিস্তেম অমা ওইনা মৈতৈ ময়েক চাওখৎলকপগী মশক নৈনদুনা ইয়ু।

(b) সেমি-ভাৱল অমসুং ভাৱলগী মান্নবা অমদি খেন্নবা অদু খুদম পীদুনা তাকউ।

(c) রুৎ, স্তেম অমসুং এফিক্সকী খেন্নবা অদু মণিপুরীদগী খুদম পীদুনা তাকউ।

(d) মণিপুরী কম্প্লিমেন্তাইজর 'হায়বা' হায়বসিগী কম্প্লিমেন্ত অসি ক্লোজনি হায়বা অদু খুদম পীদুনা ইয়ু।

(e) মণিপুরী অসি 'হেদ নাউন'না অরোইবদা লৈবা লোল অমনি হায়বসি খুদম পীদুনা নৈনৌ।

2. মখাগী ৱাহংশিং অসিগী পাউখুম খুদিংমক ৱাহৈ *350* দগী হেল্লোইদবনি : 25+25=50

(a) ৱার্দ ওর্দর করিনো? মণিপুরী ৱার্দ ওর্দরগী মরমদা খুদম পীদুনা শুগায়না ইয়ু।

(b) মণিপুরী লোলদা এসপেক্তনা তেন্সতগী হেন্না ময়েক শেংনা লৈ হায়বসি খুদম পীদুনা তাকউ।

3. মখাগী ৱাহংশিং অসিগী পাউখুম খুদিংমক ৱাহৈ *350* দগী মনুংদা খুমগদবনি : 25+25=50

(a) মণিপুরী লোলগী নোমিনেল ক্লোজ অমদি কম্প্লিমেন্ত ক্লোজগী খেন্নবা উত্তুনা খুদমগা লোয়ননা ইয়ু।

(b) মণিপুরী লোলদা লৈরিবা ইন্তোরোগেতিভ সেন্তেন্সকী তোঙান-তোঙানবা মশকশিং কমদৌনা শেম্নগে হায়বদু খুদমগা লোয়ননা ময়েক শেংনা তাকউ।

4. মখাগী ৱাহংশিং অসিগী পাউখুম খুদিংমক ৱাহৈ *350* দগী হেল্লোইদবনি : 25+25=50

(a) স্ত্রেসকা তোনগা করিদা খেন্নবগে? মণিপুরী লোলবু স্ত্রেস লেংগোইজ কৌবগী মহুত্তা তোন লেংগোইজ কৌবগী মরম শন্দোক্লা ইয়ু।

(b) মণিপুরী ইমবেদেৎ ক্লোজগী মখলশিং অদু খুদম পীদুনা শুগায়না তাকউ।

SECTION—B

5. মখাগী ৱাহং খুদিংমক খুমগদবনি, অমমমদা ৱাহৈ *150* দগী হেন্দনা ইয়ু : 10×5=50

(a) 'চৈথারোল কুম্বাবা' করম্না সাহিত্যগী মচলদা চনগদগে হায়বদু নৈনদুনা ইরকউ।

(b) অঙনবা মতমগী সাহিত্যদা লৈরম্না হীরমদগী তরানিপাল অমসুং তরামাপন শুবা চহীচাদা মপূং ওইনা হোংলক্লিবা হীরমগী মশকশিং অদু তাক্কুনা ইয়ু।

(c) নোংচুপকী মহৈ-মশিং (western education) তম্বগী যূম্ফমদা অনৌবা মণিপুরী সাহিত্য থোরকখি হায়বসি শন্দোক্লা ইয়ু।

(d) লৌশিংগী লমজেল তান্নবদা পাউখোঙনা লৌরিবা থৌদাং নৈনৌ।

(e) 'কাং' হায়বা মশান্না অসিদা মণিপুরী সংস্কৃতিগী করম্না মশক উবা ফংবগে ইয়ু।

6. মখাগী ৱাহংশিং অসিগী পাউখুম খুদিংমক ৱাহৈ *350* দগী হেল্লোইদবনি : 25+25=50

(a) হিন্দু ধর্ম্ম চঙলকপনা হান্নগী মৈতৈগী লাইনীংদা করি থোকহনখিবগে? অরিবা অমসুং অনৌবা লাইনীং পূনশিল্লগা ওইরকপা সংস্কৃতিগী মশক নৈনৌ।

(b) 'জগোই রাস' লাই হরাওবগী যুম্ফমদা শাগৎপা মৈতৈগী কলাকারশিংগী অনৌবা খুদোল অমনি হায়বসি নৈনৌ।

7. মখাগী ৱাহংশিং অসিগী পাউখুম খুদিংমক ৱাহৈ *350* দগী হেল্লোইদবনি : 25+25=50

(a) অনৌবা মণিপুরী সাহিত্য শেমখিবা লময়ানবা অইবশিংগী পূক্নীং ৱাখলদা মান্ননা ফাওখিবা ঈহুল অমদি মীৎয়েং অদু করিনো? খুদম পীদুনা ইয়ু।

(b) মণিপুরী ৱারীমচা করম্না মতমদগী হৌরকপগে? 'হুম্ফুগী দিকেদপু মণিপুরী ৱারীমচাগী খোঙচত্তা মরুওইবা তাঙ্কক ওইনা শীংথানরিবগী মরম শুগায়না ইয়ু।

8. মখাগী ৱাহং খুদিংমক্কী পাউখুম ৱাহৈ *350* দগী মনুংদা খুমগদবনি : 25+25=50

(a) মণিপুরী লেজেন্দনা সমাজগী থৌদাং লৌদুনা হিংই হায়বসি শন্দোক্লা ইয়ু।

(b) মণিপুরী ফোকতেলগী মখল অমা লৌখত্তুনা মশক তাক্লগা লেজেন্দগা করিদা খেন্নবগে হায়বদু নৈনৌ।

★★★